

Guatemala, 31 de marzo de 2026

Licenciada
Ana Olivia Castañeda Arroyo
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Castañeda Arroyo:

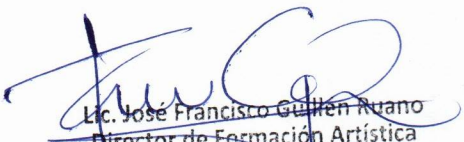
Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detalla, según Contrato Administrativo 185-369-2026-DGA-MCD de la Dirección General de las Artes y según Resolución número VC-DGA-014-2026.

- Elaboré la planificación de las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Realicé las capacitaciones del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda.
- Elaboré el informe que solicitaron las Autoridades Superiores.
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior.

F:


José Benjamín Marroquín Pérez

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

Informe del Segundo Producto

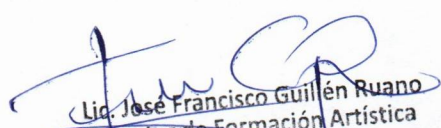
Elaboración de Planificación y realización de las capacitaciones de aprendizaje del curso de técnica instrumental para instrumentos de cuerda en la Dirección de Formación Artística de la Dirección General de las Artes del Ministerio de Cultura y Deportes del municipio y departamento de Guatemala.

Se elaboró la planificación y el desarrollo del taller de técnica instrumental para instrumentos de cuerda correspondiente al mes de marzo del 2026. ✓

F:


José Benjamín Marroquin Pérez

F:


Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MUCODE-

ANEXOS

Planificación y cronograma del Taller de técnica instrumental de cuerda

Planificación de actividades del mes de marzo del año 2026

Establecimiento: Dirección de Formación Artística del municipio de Guatemala del departamento de Guatemala.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Recursos
Mes de marzo del 2026	- Desarrolla prácticas de Técnicas de respiración aplicada al estudiante.	- Desarrolla, conoce y practica técnicas de respiración. aplicada al instrumento.	- Practica diferentes Técnicas de respiración aplicada al instrumento.	- Practicará Técnicas de investigación aplicada al instrumento.	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Hojas Pizarrón Métodos Marcador Instrumento Partituras
	- Reconoce la formación de embocadura.	- Estudia la formación de embocadura.	- Formación de Embocadura.	- Conocerá la Formación de Embocadura.	
	- Realiza Capacitación sobre a Estructura de las escalas mayores.	- Se capacita sobre la estructura de las escalas mayores.	- Capacitación sobre la Estructura de las Escalas mayores.	- Se capacitará sobre la Estructura de las Escalas mayores.	
	- Desarrolla y practica Arpegios sobre escala de Do mayor.	- Realiza prácticas de Arpegios sobre escala de Do mayor.	- Practica Arpegios sobre Escala de Do mayor.	- Practicará Arpegios sobre la Escala de Do mayor.	

F:

José Benjamín Marroquín Pérez

F:

-MICUDE-

Lic. José Francisco Guillén Ruano
Director de Formación Artística
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes